



# MyBib eDoc<sup>®</sup> und C-3 am Ibero-Amerikanischen Institut: Ein Erfahrungsbericht

Dr. Christoph Müller



1. Ausgangssituation
2. Ziele
3. Zeitschriftenerschließung (OLC)



## Ibero-Amerikanisches Institut

- Größte Spezialbibliothek zu Lateinamerika, Spanien und Portugal in Europa
- Ca. 830.000 Monografien (jährlicher Zugang ca. 30.000 Titel)
- Ca. 33.000 Zeitschriften mit ca. 4.700 Abonnements



## **cibera – Virtuelle Fachbibliothek Ibero-Amerika, Spanien, Portugal**

- Bibliografischer Nachweis von Monografien und Zeitschriften
- Pressearchiv
- Datenbank fachwissenschaftlicher Internet-Seiten
- elektronische Volltexte
- Forschungsdatenbank



## Ziele

- Autoren und Titel auf Aufsatzebene recherchierbar machen
- Unkomplizierte und schnelle Massenverfahren
- Kompatibilität mit CBS, LBS 4 und IAI-OPAC
- Kooperation in Gemeinschaftsprojekten, um auch Fremddaten nutzen zu können



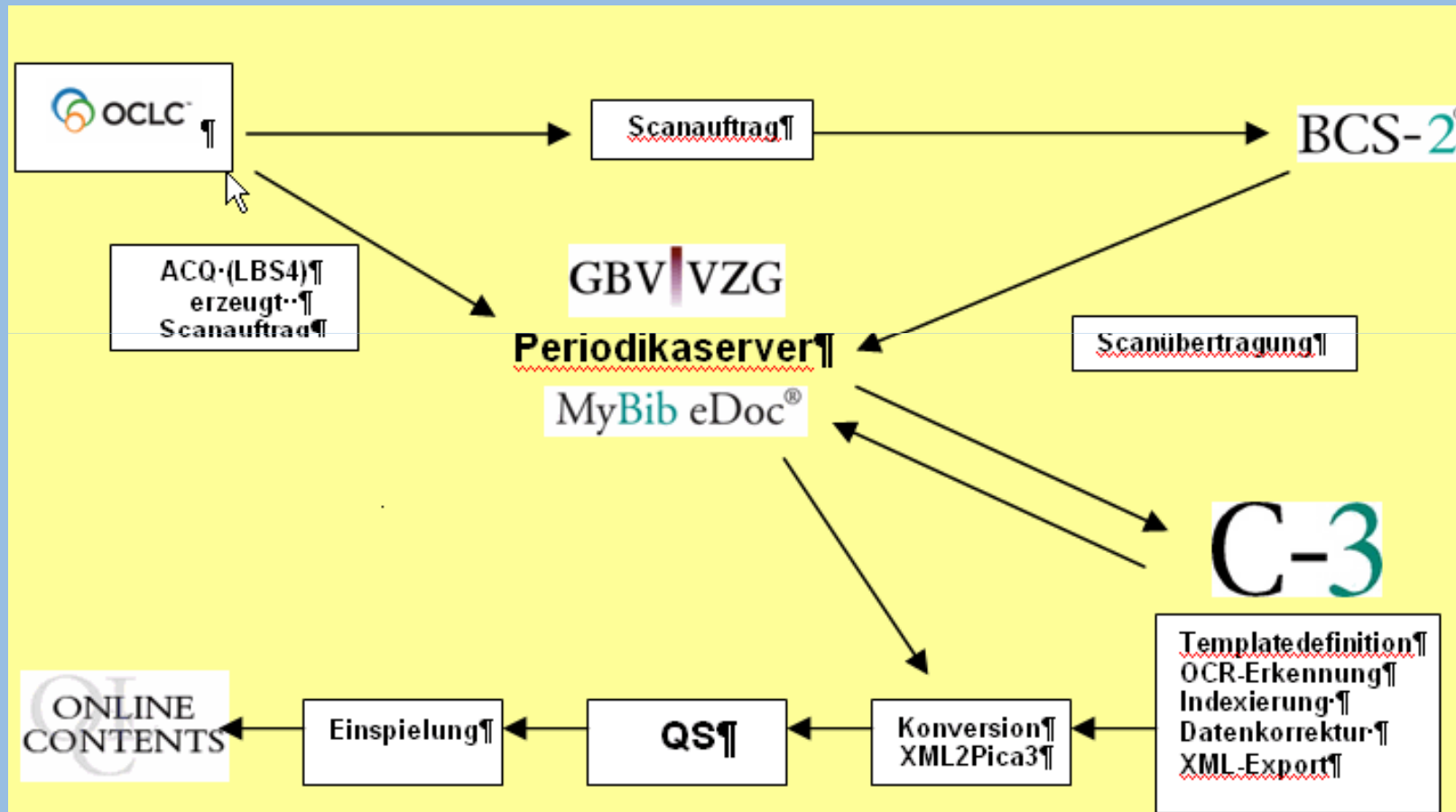
## Entscheidung

- Teilnahme am System der OLC-SSG im GBV
- Nutzung der Erschließungssoftware C-3 und des C-3-Periodikasersvers



## Mehrplatzlösung

- Akzessionierung: 2 Arbeitsplätze
- Scannen: 1 Arbeitsplatz (Wide Tec A-2)
- Indexieren: 2 Arbeitsplätze
- Qualitätssicherung: 1 Arbeitsplatz
- Workflow-Management mit MyBib eDoc<sup>®</sup>





## Personaleinsatz

- Akzessionierung: lfd. Betrieb
- Scannen: 0,3 FTE (Bibl.-Assistent)
- Indexieren: 1 FTE (FaMI)
- Qualitätssicherung: lfd. Betrieb (Dipl.-Bibl.)



## Erschließung von

- ca. 830 Zeitschriften
- insgesamt 8.434 Heften / ca. 83.000 Aufsätzen (Mai 2008 bis Februar 2011)
- ca. 2.520 Aufsätzen / Monat
- 264 Zeitschriften rückwirkend bis zum Jahr 2000

Alle recherchierbar im GVK+ und im OLC-SSG Ibero-Amerika und in Kürze auch im IAI-OPAC



Suchen **Suchergebnis** Erweiterte Suche Zwischenablage Hilfe

LBS

suchen [und] alle Wörter [ALL] sortiert nach Erscheinungsjahr

mak Ao? tit arte Suchen

Suchgeschichte **Kurzliste** Titeldaten

Speichern Abmelden

■ Ihre Aktion suchen [und] mak Ao? tit arte 11 - 20 von 2442

- 11. [Tenseguridad Arquitectura, arte, biología](#)  
/ Pedro Garía Barreno. - in: *Arquitectura viva* (2009), 125, S.19-20
- 12. [Brecht: sobre arte, política e resistência](#)  
/ Jaqueline Nikiforos. - in: *Sem Terra*, Bd. 49 (2009), 0, S.37-40
- 13. [BASTUS Y CARRERA, VICENTE JOAQUÍN: Tratado de declamación o Arte dramático](#)  
/ Miguel Ángel Muro. - in: *Revista de literatura*, Bd. 71 (2009), 141, S.316-317
- 14. [Libros - 'El arte del asesinato político', de Francisco Goldman](#)  
/ Michael Shifter. - in: *Política exterior*, Bd. 23 (2009), 131, S.167
- 15. [cultura - Verano en Barcelona - Pinceladas de arte - Quien no disfruta y se deja sorprender por los días de verano es porque no quiere. La capital catalana llena sus museos de muestras interesantes y algunas gratuitas para que aquellos con los bolsillos más vacíos y los horarios más densos puedan disfrutar del verano con dignidad.](#)  
in: *Cambio 16* (2009), 1967, S.48-51
- 16. [RESONANCIAS DE BORGES - Jorge Luis Borges y el arte narrativo](#)  
/ Beatriz Colombi. - in: *Cuadernos americanos* (2009), 129, S.139-158
- 17. [COMENTARIO DE ARTE](#)  
/ Pedro Labowitz Koralek. - in: *Occidente*, Bd. 401 (2009), 0, S.46-50
- 18. [La idea de arte y de artista en la "Lección de pintura" de Adolfo Couve](#)  
/ Cristian Montes Capó. - in: *Anales de literatura chilena*, Bd. 10 (2009), 10, S.119-136
- 19. [Hortênsia de Hollanda : a arte da educação em saúde para prevenção e controle das endemias no Brasil](#)  
/ Maria Cecilia P. Diniz. - in: *Historia, ciencias, saúde*, Bd. 16 (2009), 2, S.533-549
- 20. [El concepto de crítica de arte en la obra temprana de Walter Benjamin](#)  
/ F. Abadi. - in: *Revista latinoamericana de filosofía*, Bd. 35 (2009), 1, S.113-144

11 - 20 von 2442

gehe zu 11 - 20 von 2442



Suchen | Suchergebnis | Erweiterte Suche | Zwischenablage | Hilfe

LBS

suchen [und] | alle Wörter [ALL] | sortiert nach [Erscheinungsjahr]

mak Ao? tit arte | Suchen

Suchgeschichte | Kurzliste | Titeldaten

Speichern | Abmelden | Ihre Aktion suchen [und] mak Ao? tit arte | 17 von 2442

Aufsatz: [COMENTARIO DE ARTE](#)

Sonst. Personen: [Labowitz Koralek, Pedro](#)

In: [Occidente . - Santiago de Chile, ISSN 0716-2782. - Bd. 401.2009, 0, S. 46-50](#)

17 von 2442 | [Inhaltsverzeichnis](#) | [alle Aufsätze](#) | [alle Hefte](#)



Dr. Christoph Müller  
Ibero-Amerikanisches Institut  
Stiftung Preußischer Kulturbesitz  
Potsdamer Straße 37  
10785 Berlin  
Tel.: 030 / 266 45 23 00  
Fax: 030 / 266 35 15 50  
[mueller@iai.spk-berlin.de](mailto:mueller@iai.spk-berlin.de)

